

Nombre _____ Apellidos _____

Curso y grupo _____ Fecha _____ Calificación _____

El rapto de Perséfone

Deméter está desesperada. ¡Su hija! Su hija no ha vuelto a casa. La ha perdido. A todos pregunta. Nadie sabe quién se la ha llevado ¿Quién es aquel hombre terrible del que confundidamente hablan las compañeras de Perséfone? La diosa abandona su reino. Va en peregrinaje, de aquí para allá, siempre buscando. Buscando a su hija, al hombre, cualquier noticia. Está enfurecida contra todos los seres, y especialmente contra el rey de hombres y dioses, Zeus, su enamorado de antaño, el padre de Perséfone.

—¿Cómo has podido tú consentir esto? ¡Tu propia hija! ¿Qué hacías? ¿Qué te entretenía para que este hecho horrendo te haya pasado inadvertido? Haz que mi hija vuelva a mí.

Pero Zeus no sabe nada. [...] Su hermano, el dios de los Infiernos, tiene oculta a la joven allí en donde él es todopoderoso.

Deméter abandona sus dominios. La tierra, privada de su mano fecunda, se seca. Las plantas no crecen. Los frutos se malogran. La humanidad entera pasa hambre.

Alicia ESTEBAN y Mercedes AGUIRRE

Cuentos de la mitología griega, Ediciones de la Torre

1 Lee el texto *El rapto de Perséfone* y contesta las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál es la causa del sufrimiento de Deméter?
- ¿Qué relación existe entre ella y Zeus?
- ¿Qué le reprocha Deméter a este?

2 Explica quién es el dios de los Infiernos al que se hace referencia en el texto.

3 Elige la opción correcta. Según el texto, Deméter es la diosa de...

- a) La justicia.
- b) La agricultura.
- c) Los caminantes.
- d) Los desaparecidos.

4 Completa la información del recuadro.

Un mito es _____

El rapto de Perséfone es un mito porque _____

5 Escribe en una tabla como la siguiente todo lo que recuerdes sobre los personajes de las mitologías griega o hebrea que se indican.

Orfeo	
Prometeo	
Caín	

6 Copia y analiza las formas verbales personales que aparecen en el pasaje resaltado en negrita en el texto.

FORMA	PERSONA	NÚMERO	TIEMPO	MODOS

7 Vuelve a escribir el fragmento subrayado en *El rapto de Perséfone* usando formas verbales en pretérito perfecto simple.

8 Transforma la oración *Haz que mi hija vuelva a mí* en un enunciado negativo y explica los cambios.

9 Conjuga en las personas que se indican los tiempos verbales de la tabla.

	1.ª persona singular	2.ª persona plural
Presente de subj. de <i>ser</i>		
Pret. perf. simple de <i>decir</i>		
Pret. imp. de indicativo de <i>ir</i>		

10 Escoge uno de los mitos griegos o hebreos que has estudiado y nájralo en primera persona, como si el narrador fuera el protagonista.

Solucionario

- 1** Las respuestas a las cuestiones son las siguientes:
- La causa del sufrimiento de la diosa Deméter es la desaparición de su hija Perséfone.
 - Zeus es el padre de Perséfone, por lo que mantuvo con Deméter una relación sexual en el pasado.
 - Deméter reprocha a Zeus que no haya hecho nada por evitar la desaparición (el rapto, en realidad) de la hija de ambos.
- 2** El dios de los Infiernos es Hades (Plutón, en el panteón romano).
- 3** Deméter es la diosa de la agricultura. Por eso se dice en el texto que «la tierra, privada de su mano fecunda, se seca».
- 4** Un **mito** es una **narración literaria** protagonizada por **dioses** y **héroes**. *El rapto de Perséfone* es un mito porque en él se cuentan hechos ficticios, y los personajes son dioses o diosas.
- 5** La información aparece en la tabla.

Orfeo	Esposo de Eurídice, poeta y músico, que bajó al mundo subterráneo para recuperar a su amada, pero miró, desconfiado, hacia atrás, contraviniendo las órdenes de Hades y perdiendo, así, para siempre a su esposa.
Prometeo	Uno de los titanes, que robó el fuego del Olimpo para dárselo a los hombres.
Caín	Uno de los hijos de Adán y Eva en el <i>Génesis</i> , que asesinó a su hermano Abel, que había obtenido el favor de Dios por sus ofrendas.

- 6** Las formas verbales y los análisis que se solicitan se ofrecen en la tabla.

FORMA	PERSONA	NÚMERO	TIEMPO	MODO
has podido	2. ^a	singular	pret. perf. compuesto	indicativo
hacías	2. ^a	singular	pretérito imperfecto	indicativo
haz	2. ^a	singular		imperativo
vuelva	3. ^a	singular	presente	subjuntivo
entretenía	3. ^a	singular	pretérito imperfecto	indicativo
haya pasado	3. ^a	singular	pretérito perfecto compuesto	subjuntivo

- 7** El pasaje quedaría así: *La diosa abandonó su reino. Fue en peregrinaje, de aquí para allá, siempre buscando.*
- 8** El enunciado negativo sería el siguiente: *No hagas que mi hija vuelva a mí.* Al transformar la oración, se añade el adverbio de negación *No*, y la forma verbal *haz* se sustituye por *hagas*, pues el imperativo negativo se forma con el presente de subjuntivo.
- 9** Las formas verbales que se solicitan aparecen en la tabla.

	1. ^a persona singular	2. ^a persona plural
Presente de subj. de <i>ser</i>	sea	seáis
Pret. perf. simple de <i>decir</i>	dije	dijisteis
Pret. imp. de indicativo de <i>ir</i>	iba	ibais

- 10** RESPUESTA LIBRE.