

7 La ficha de lectura

La **ficha de lectura** refleja los **datos más importantes** acerca de un **libro**: su **autor**, sus **características** y el **juicio personal** sobre él.

La ficha de lectura es un instrumento útil para la comprensión y valoración de un libro. En el caso de las obras narrativas o teatrales, puedes abordar los aspectos que se indican a continuación.

EL AUTOR

- Anota brevemente algunos datos sobre su vida (al menos **fechas** y **lugares** de nacimiento y muerte, si corresponde) y los **títulos** de otras obras suyas.

LA OBRA

- 1. Género**
 - Indica si se trata de una obra del género **narrativo**, **lírico** o **dramático** y específica, si es posible, el **subgénero** (poema épico, cuento, novela policíaca, tragedia...).
- 2. Resumen**
 - Redacta un **resumen** del argumento de la obra.
- 3. Temas**
 - Sintetiza por medio de **sustantivos abstractos** las ideas (amor, libertad, fracaso...) en torno a las cuales crees que gira la obra. Explica brevemente por qué.
- 4. Estructura:**
 - **Externa**
 - Indica en cuántos **capítulos**, **actos**, etc. se divide la obra.
 - **Interna**
 - Divide tú el libro en **partes** o **bloques** de **contenido**.
- 5. Personajes**
 - Escribe el **nombre** y una breve **descripción** de cada uno de los personajes, distinguiendo los **principales** de los **secundarios**.
- 6. Lugar de la acción**
 - Explica **dónde** tienen lugar los hechos.
- 7. Tiempo:**
 - **Época**
 - Señala el **período histórico** (en la Edad Media, en el siglo XVI, en la actualidad, en el futuro...) en el que se desarrolla.
 - **Duración**
 - Indica **cuánto tiempo transcurre** desde el principio hasta el final de la acción.
- 8. Vocabulario**
 - Elabora un breve **glosario** de las palabras cuyo significado desconoces acompañadas de su definición.

JUICIO PERSONAL

- 1. Título**
 - Justifica si crees que el **título** es adecuado y, en caso de que no sea así, propón otro.
- 2. Descubrimiento**
 - Escoge los **momentos** y **aspectos** de la obra que te hayan gustado más y menos, y explica por qué.
- 3. Selección**
 - Elige un **fragmento** que te haya **interesado especialmente**, o que te parezca **esencial**, y cópialo.
- 4. Valoración**
 - A partir de tus respuestas anteriores, trata de justificar razonadamente si el libro **te ha gustado** o no.



Actividades

- 23 Completa una ficha de lectura siguiendo las indicaciones de la izquierda sobre cada una de las obras que hayas leído este curso.